



CENTRE INTERNATIONAL  
DE RECHERCHES HELLENIQUES

## ΔΙΕΘΝΕΣ ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΕΡΕΥΝΩΝ

---

### Δελτίο Τύπου

07.12.2007

Μια σημαντική αλλά και άγνωστη πλευρά στο ευρύ κοινό, της ελληνικής ιστορίας αναλαμβάνει να καταγράψει σε μια διεθνή τηλεοπτική παραγωγή το **Διεθνές Κέντρο Ελληνικών Ερευνών**, που εδρεύει στην Νίκαια της Γαλλίας.

Στην επίσημη αναγγελία της υλοποίησης του φιλμ-ντοκιμαντέρ, με τίτλο «Βυζαντινές και Μεταβυζαντινές Οικογένειες από τότε μέχρι σήμερα (15- 21ος αιώνας)», προέβη η Ιδρύτρια και Διευθύντρια του Διεθνούς Κέντρου Ελληνικών Ερευνών (I.C.H.R.), που εδρεύει στην Νίκαια της Γαλλίας.

Πρόκειται για μια διεθνή παραγωγή, που θα γυριστεί σε διάφορες περιοχές του κόσμου (Κωνσταντινούπολη, Οδησός, Μασσαλία, Βουκουρέστι, Αλεξάνδρεια, Μόσχα, Μόντρεαλ, Σακραμέντο, Καλκούτα κτλ.). Η σύλληψη της ιδέας στηρίζεται στην ερευνητική δραστηριότητα της Προέδρου του Διεθνούς Κέντρου Ελληνικών Ερευνών Δρ. Πάρη.

Η παρουσίαση έγινε στις 6 Νοεμβρίου 2007 στην Μασσαλία, στο πλαίσιο των εκδηλώσεων του Ελληνικού Μήνα Πολιτισμού, που διοργάνωσε το Γενικό Προξενείο της Ελλάδας σε συνεργασία με το Κέντρο.

Παρουσία 150 και πλέον μελών της κοινότητας, ελλήνων και φιλελλήνων, αλλά και διακεκριμένων προσωπικοτήτων από την Ελλάδα, την Γαλλία, την Ρουμανία, την Τουρκία, η Δρ. Πάρη, μίλησε για την φιλόδοξη αυτή παραγωγή και παρουσίασε τα μέλη της ερευνητικής της ομάδας, καθώς και τον καθηγητή Paolo Odorico της Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales, μέλος της ερευνητικής ομάδας του Κέντρου.

Από την πλευρά του ο Γενικός Πρόξενος της Ελλάδας στην Μασσαλία, κ. Πέτρος Παναγιωτόπουλος, καλωσόρισε την πρωτοβουλία του Κέντρου που απευθύνεται στο ελληνικό και διεθνές κοινό. Ενώ, εκπρόσωπος του Οικουμενικού Πατριαρχείου από την Κωνσταντινούπολη, αναφέρθηκε στην σπουδαιότητα της δράσης αυτής.

Η εκδήλωση, καθώς και οι διαλέξεις που έδωσε η Δρ. Πάρη στο πλαίσιο των εκδηλώσεων του Μήνα Ελληνισμού, έτυχαν της ευρείας δημοσιογραφικής κάλυψης των τοπικών ΜΜΕ αλλά και της ΕΤ3.

Η νεαρή κιθαρίστρια Σοφία Αβραμίδου, από την Θεσσαλονίκη πλαισίωσε μουσικά την εκδήλωση.

Στις διαλέξεις παραβρέθηκαν πρέσβεις διαφόρων χωρών.

Το Σάββατο, 24 Νοεμβρίου, η Δρ. Πάρη παρουσίασε ομιλία με θέμα την δράση των Φαναριωτών και άλλων μεγάλων «Πολιτικών» οικογενειών στη Μασσαλία, στον τομέα της Βιομηχανίας, του Εμπορίου αλλά και τον τραπεζικό τομέα.

Στην διάλεξη παραβρέθηκαν απόγονοι των φαναριώτικων οικογενειών από την Κωνσταντινούπολη, τη Δυτική Ευρώπη, τα Βαλκάνια, τις ΗΠΑ, αλλά και την Γαλλία.

Η Δρ. Πάρη αφιέρωσε την τελευταία αυτή ομιλία της στο Γενικό Προξενείο της Ελλάδας στην Μασσαλία, εκφράζοντας ως εκπρόσωπος του ΔΚΕΕ, την ευγνωμοσύνη της για την αξιόλογη δράση που έχει αναλάβει ο κ. Παναγιωτόπουλος στην Μασσαλία και αλλού, με στόχο να ενώσει τον Ελληνισμό και τις υγιείς δυνάμεις του.

Η διευθύντρια του Κέντρου ευχαρίστησε όσους παραβρέθηκαν στον κύκλο των εκδηλώσεων του Ελληνικού Μήνα Πολιτισμού, αναδεικνύοντας, όπως είπε, την δίψα που έχουν οι άνθρωποι για γνώση και πνευματική ανάταση, επιδιώκοντας το «Άριστον», που έχει να δώσει η ελληνική διασπορά.

Ο Μήνας Ελληνισμού ήταν αφιερωμένος στα τέσσερα μεγάλα ελληνικά προσφυγικά κύματα που ήλθαν από την Κωνσταντινούπολη, την Μικρά Ασία, την Χίο και τα Δωδεκάνησα. Οι εκδηλώσεις έλαβαν χώρα στην Δημοτική Βιβλιοθήκη «Alcazar» στην Μασσαλία.

*To Centre International de Recherches Helleniques – Διεθνές Κέντρο Ελληνικών Ερευνών λειτουργεί στη Νίκαια της Γαλλίας, ως Σύλλογος και είναι ανεξάρτητος από κυβερνητικούς ή άλλους κρατικούς οργανισμούς.*

*Το Κέντρο συνεργάζεται με σημαντικά πανεπιστήμια και διεθνή ιδρύματα σε όλο τον κόσμο.*

#### Σημαντική Πληροφορία

Η εκτέλεση παραγωγής του φιλμ έχει ανατεθεί από το Δ.Κ.Ε.Ε. στον Κύριο Βασίλη Κατερινόπουλο, Παραγωγό, και τους Συνεργάτες του.